

## **Utdannelse**

2006 – 2008 MA i teatervitenskap, Universitetet i Oslo  
1997 – 2003 Cand. mag (teatervitenskap, dramapedagogikk) Høgskolen i Oslo, Universitetet i Oslo  
1996 – 1997 Romerike folkehøgskole  
1993 – 1996 Examen Artium, Oslo Katedralskole

## **Arbeidserfaring, teaterrelatert**

### **2010 – 2012**

2011 – d.d.: Frilansdramaturg  
2011 – d.d.: Høgskolelærer i dramaturgi, drama og teaterkommunikasjon, HiOA  
2011 – d.d.: Medlem i kunstnerisk råd, Norsk scenekunstbruk  
2011 – d.d.: Prosjektleder, SceSam: Scenetekst for samtidsbarn, deltidsengasjement, Dramatikkens hus  
2011 – d.d.: Teaterfaglig konsulent, deltidsengasjement, Sceneweb.no/Danse- og teatersentrum  
2011: Lærebokforfatter, *Teaterkompaniet* på Thalia forlag, utvalgte kapitler om scenekunst for barn. Utgitt februar 2011.  
2010: Prosjektkoordinator, seminar om scenekunst for barn, deltidsengasjement, Dramatikkens hus  
2010: Teaterfaglig konsulent, deltidsengasjement, Sceneweb.no/Danse- og teatersentrum  
2010/2011: Scenekunstkritiker, frilans, Barnebokkritikk.no  
2010: Tekstdramaturg, Teater Nova, forestillingen *Paradis*  
2009/2010: Prosjektkoordinator, *Tre episoder for barn* – scenekunstprosjekt, deltidsengasjement, Dramatikkens hus

### **2008/2009**

2009: Dramaturg/kursholder, FUS – dramatikkskrivegruppe for ungdom, Østfold Teater  
2009: Internsensor, skriftlig og praktisk eksamen Dramaturgi, Høgskolen i Oslo  
2009: Faglærer/veileder drama- og teaterkommunikasjon, vikariat deltid, Høgskolen i Oslo  
2009: Tekstdramaturg, Grå gubber spiller Hamlet, Kattas Figurteater  
2009: Prosjektleder og initiativtaker, Kunstforbarn.no (forprosjekt), støttet av Kunstløftet.  
2009: Initiativtaker, prosjektleder og teaterpedagog, Teaterklubben, deltidsengasjement, Det Åpne Teater  
2009: Leder for DUS-festivalen, Det Åpne Teater  
2008/2009: Dramaturg, medlem av dramaturgiatet, engasjement deltid, Det Åpne Teater  
2008/2009: Dramaturg, Oslo Teatersenter  
2008: Scenekunstkritiker, frilans, Ånd i hanske (Unima Norge)

### **Annen relevant arbeidserfaring:**

2008 – d.d.: Styremedlem, Thalia forlag  
2004 - 2008: bokhandelmedarbeider, ansvarlig for barne- og ungdomsbøker og skjønnlitteratur, Ark Grünerløkka  
2004: Dramalærer, vikariat, Nesodden Videregående Steinerskole  
2001 - 2007: teaterinstruktør, barn og unge, Oslo Teatersenter, Bøler Barne- og ungdomsteater, Minken Fosheims teaterskole, GOA (bydel Gamle Oslo).